

Manchmal

schwimmen

Fotos,

die einem begegnen,

direkt

aus

den

Katja Petrowskaja, *Das Foto schaute mich an*
→ Mi 08.11. in Stans → Do 09.11. in Zug

Träumen

heraus

Zentralschweiz

Do 09.11.–Sa 11.11. in Zug

Literaturfestival Zug
Höhenflug

Do 16.11. in Stans

Jana Avanzini (Hg.)
Isabelle Kaiser.
Ein Lesebuch

Fr 08.12. in Stans

Vera Kappeler und
Isa Wiss
Am Hummelwald

lit.z

Literaturhaus Zentralschweiz
Alter Postplatz 3, 6370 Stans
041 610 03 65, info@lit-z.ch
www.lit-z.ch

November 2023

Do 02.11. 19.30 Uhr **Demian Lienhard, Sarah Elena Müller, Adam Schwarz, Matthias Zschokke**
Nominierte Schweizer Buchpreis 2023
Lesung und Gespräch

📍 Stadtbibliothek Luzern, Luzern
Eintritt Kollekte
In Kooperation mit dem Schweizer Buchpreis

Ob NS-Propagandakultur, Kindheitstrauma, Klimakatastrophentourismus oder die Geschichte eines ganz gewöhnlichen Protagonisten: Die Romane der für den Schweizer Buchpreis nominierten Autor:innen überzeugen durch «sprachliche Präzision und Virtuosität, aussergewöhnliche Settings und existentielle Stoffe.» (Michael Luisier, Jurysprecher). Vier der fünf Nominierten präsentieren ihre Bücher: Demian Lienhard, *Mr. Goebbels Jazz Band* (Frankfurter Verlagsanstalt), Sarah Elena Müller, *Bild ohne Mädchen* (Limmat), Adam Schwarz, *Glitsch* (Zytglogge Verlag) und Matthias Zschokke, *Der graue Peter* (Rotpunkt Verlag).

Mi 08.11. 18 Uhr **Katja Petrowskaja** *Das Foto schaute mich an*
Lesung und Gespräch

📍 Kunstmuseum Luzern, Luzern
Moderation: Beat Wismer
Eintritt: CH 25, ermässigt CHF 20
Reservation: <https://shop.kunstmuseumluzern.ch> oder an der Museumskasse
In Kooperation mit dem Kunstmuseum Luzern KML

Eine Veranstaltung im Rahmen der Ausstellung *Tracings* des Fotografen Daniel Schwartz. Wie gelingt es, den intimen Moment der Bestürzung oder des Staunens in Sprache zu übersetzen, wenn ein Bild die Betrachterin nicht mehr loslässt? Mit ihren Foto-Kolumnen in der Frankfurter Allgemeinen Sonntagszeitung hat die 1970 in Kiew geborene Katja Petrowskaja ihr eigenes Genre geschaffen: kurze Prosa, Biografie, Zeitgeschichte auf minimalem Raum verdichtet. Eine Auswahl dieser Texte erscheint 2022 in der Bibliothek Suhrkamp im Band *Das Foto schaute mich an*. Im Anschluss an ihre Lesung führt die Autorin ein Gespräch mit Daniel Schwartz.

Do 16.11. 19 Uhr **Jana Avanzini (Hg.)**
Isabelle Kaiser. Ein Lesebuch
Buchvernissage

📍 lit.z, Stans
Moderation: Anna Chudozilov
Kollekte

«Priesterin der Dichtkunst» oder gar «die Gestalt gewordene Poesie»: Die aus Beckenried gebürtige Schriftstellerin Isabelle Kaiser (1866–1925) war um 1900 die berühmteste Schweizerin ihrer Zeit, bekannt für ihr exzentrisches Auftreten und ihr erfolgreiches zweisprachiges Werk in Lyrik und Prosa. Ihre Novellensammlungen und Romane erreichten hohe Auflagen und wurden mit zahlreichen Literaturpreisen ausgezeichnet. Die Journalistin Jana Avanzini ermöglicht über die Veröffentlichung von *Isabelle Kaiser. Ein Lesebuch* (Pro Libro Verlag, 2023) die Wiederentdeckung der zu Unrecht in Vergessenheit geratenen Schriftstellerin.

Do 30.11. 19.45 Uhr **Thomas Heimgartner** *Koenigs Weg*
Judith Keller *Wilde Manöver*
Lesung und Gespräch

📍 lit.z, Stans
Moderation: Gallus Frei
Eintritt: CHF 25, ermässigt: CHF 22

An einem lauen Sommerabend wird aus dem Parkhaus ein Lieferwagen entwendet, womöglich ein Drogengeschäft? Zwei junge Frauen werden verdächtigt, doch das Verhör bringt kein Licht in die Sache. Furchtlos und mitreissend originell erzählt Judith Keller in *Wilde Manöver* (Luchterhand, 2023) von der Freundschaft zweier Frauen, die etwas Neues anfangen wollen. In Thomas Heimgartners traurig-vergnüglichen Roman *Koenigs Weg* (pudelundpinscher, 2023) wird Karl Koenig, ein Mann auf der Höhe der Zeit, von einer kryptischen Kurznachricht und der Begegnung mit einer Frau, die aussieht wie Mirela, und doch ganz anders ist, aus der Bahn geworfen.

Dezember 2023

Fr 08.12. 17 Uhr **Vera Kappeler und Isa Wiss**
Am Hummelwald
Musikalische Literaturperformance

📍 lit.z, Stans
Eintritt: CHF 25, ermässigt CHF 22

«Am Hummelwald. Miniaturen auf dem Land» mit dem Duo Kappeler-Wiss ist ein poetisch-heiter-trauriges Konzert über DAS KIND und dessen Wahrnehmungen. In ihrer eigenen musikalischen Sprache stellen die beiden Musikerinnen und Komponistinnen den berührenden Texten von Brigitte Schmid-Gugler deutschsprachige Lieder, Abzählreime und experimentelle Klänge gegenüber. Der Bühnenabend erzählt und singt von Brüchen, vom Zerbrechlichen, von kindlicher Neugierde, vom Staunen und Vertrauen und — von Erschütterungen. Mit Harmonium, Gesang und Lesung, Toy-Piano, Zungentrommel, Shruti-Box und Glocken.

Sa 30.12. 19.30 Uhr **Elsbeth Flüeler, Lioba Happel, Dominic Oppliger, Barbara Pallecchi**
Literarischer Silvester
Lesung und Musik

📍 Chäslager, Stans
Moderation: Thomas Heimgartner
Eintritt: CHF 30
In Kooperation mit dem Buch- und Kulturhaus von Matt, Chäslager, edition bücherlese, edition pudelundpinscher, Verlag der Gesunde Menschenversand

Vielfältig und sprachlich virtuos wird's: Elsbeth Flüeler rockt *Wildihei* (Hier und Jetzt, 2022) aufs Parkett. Lioba Happel liest aus ihrem preisgekrönten Roman *Pommfritz aus der Hölle* (pudelundpinscher, 2021). Dominic Oppliger taktet den Abend mit seinem Spoken Word Roadmovie *giftland* (Der gesunde Menschenversand, 2023). Und Barbara Pallecchi führt uns in ihrem Debütroman *Das Leuchten im Dunkeln* (edition bücherlese, 2023) gekonnt durch existenzielle Lebensfragen. Für den passenden Sound sorgt der Kontrabassist Christian Hartmann.

Und darüber hinaus

Do 09.11. Fr 10.11. Sa 11.11. **Literaturfestival Zug Höhenflug**

📍 Burgbachkeller / Bibliothek Zug, Zug
Programm: www.hoehen-flug.ch
Reservation: www.burgbachkeller.ch, 041 729 05 05
Trägerschaft: Literarische Gesellschaft Zug, Innerschweizer Schriftstellerinnen- und Schriftstellerverein ISSV in Kooperation mit dem lit.z

Hier, dort & anderswo: Literatur trägt in fremde Ferne und in nächste Nähe. In den Spannungsfeldern zwischen Dazugehören und Aufbrechen, zwischen Bleibenwollen und Weggehenmüssen spielen die Werke der eingeladenen Autor:innen. Neue Stimmen präsentieren ihre Erstlingsromane, sechs Autor:innen aus der Zentralschweiz stellen in Kurzlesungen ihre Texte vor. Drei Abendveranstaltungen sind als ein Zusammenspiel von Text und Musik konzipiert. Mit Katja Petrowskaja, Pedro Lenz und Christian Brantschen, Sylvie Schenk und Heribert Leuchter, Franco Supino, Pino Masullo und Christian Hartmann.

Sa 02.12. 10.30–16 Uhr **Valeria Vescina**
Rosenburg Writers – Writing Craft & Editing
Workshop

📍 lit.z, Stans
Leader: Valeria Vescina
Fees: CHF 160, concessions CHF 140
Registration till: 23. November 2023

The author and creative-writing tutor Valeria Vescina will take you through a structured approach to revision. Whether you're a beginner or highly experienced, whether you're starting on a writing project or polishing a finished draft. Valeria will show you a layered approach to revision, which will help you identify and address issues, so that your prose may sparkle.

The Rosenberg Writers workshops are open not only to native-English speakers, but also to anyone with an intermediate-to-advanced level of English. Though the teaching is in English, you may write in your preferred language.

lit.z

Ticketreservation
lit.z Literaturhaus Zentralschweiz
Alter Postplatz 3, 6370 Stans
041 610 03 65
info@lit-z.ch
www.lit-z.ch

Vorderseite: Katja Petrowskaja, *Das Foto schaute mich an*, Suhrkamp Verlag, 2022, S. 43.
Gestaltung: Studio Anna Haas
Druck: Druckerei Odermatt, Dallenwil

