

Ich bin das Zeichen der Reise.

Unbewegt.

Aus dem Gedicht *Delphine* von Adam Zagajewski,
in: Iris Wolff, *Lichtungen*, Klett-Cotta, 2024
→ Do 05.12. in Zug

Zentralschweiz

Mi 13.11. in Luzern / Mi 20.11. in Lachen
Zentralschweizer Lite-
raturpreisträger:innen
2023/2024

So 17.11. in Altdorf
Nadine Olonetzky, *Wo
geht das Licht hin, wenn
der Tag vergangen ist*

Mi 04.12. in Stans
Martin R. Dean
Tabak und Schokolade

lit.z
Literaturhaus Zentralschweiz
Alter Postplatz 3, 6370 Stans
041 610 03 65, info@lit-z.ch
www.lit-z.ch

Do 07.11. **Pedro Lenz & Simon Ho** *Zärtlechi Zunge*
19.45 Uhr Lesung und Musik

🏠 lit.z, Stans
Piano: Simon Ho
Eintritt CHF 30, ermässigt CHF 25

Mit Musik fängt er an und beim Gehen, Reisen und Schauen versetzt Pedro Lenz uns dann auf tänzerische Weise in kindliches Staunen. Er spricht von Geburt und Tod, Kindheit und Alter, Liebe und Verrat, Streit und Versöhnung und zeigt immer wieder und vor allem: «öppis derzwüsch». In der Schweben zwischen leiser Trauer und befreiender Heiterkeit lässt er uns mit *Zärtlechi Zunge* (Der gesunde Menschenversand, 2024) und schalkhaftem Hintersinn die Welt lieb gewinnen, poetisch glänzend und philosophisch tief.

So 17.11. 17 Uhr **Nadine Olonetzky** *Wo geht das Licht hin, wenn der Tag vergangen ist*
Sofalesung und Gespräch

📍 Zu Gast bei Luzi und Regula, Herrengasse 12, Altdorf
Moderation: Nadine A. Brügger
Reservation: www.sofalesungen.ch, Eintritt frei wählbar zwischen CHF 10 und CHF 30
In Kooperation mit sofalesungen.ch

Die Familie von Nadine Olonetzky's Mutter hinterlässt Erbstücke und Geschichten. Von der jüdischen Familie des Vaters bleibt lediglich ein kleines Foto. Nur ein einziges Mal erzählt ihr der Vater von dem, was während der Shoah mit ihm und seiner Familie geschehen ist. Jahrzehnte später stösst sie auf Berge von Akten und erfährt, was ihre Eltern so lange vor ihr geheim gehalten hatten. *Wo geht das Licht hin, wenn der Tag vergangen ist* (S. Fischer Verlag, 2024) erzählt unsentimental und poetisch davon, wie man Verlust behutsam sichtbar machen kann.

Mi 04.12.
19.45 Uhr

Martin R. Dean

Lesung und Gespräch

🏠 lit.z, Stans

Moderation: Esther Schneider

Eintritt: CHF 20, ermässigt CHF 17

Tabak und Schokolade

Nach dem Tod der Mutter findet der Erzähler ein Album mit Fotos seiner frühen Kindheit, die er auf Trinidad und Tobago verbracht hat. Als junge Frau hatte sich die Tochter von «Stumpenarbeitern» aus dem Aargau in ein Abenteuer mit einem Mann der westindischen Oberschicht gestürzt und ein Kind bekommen. Der für den Schweizer Buchpreis nominierte Roman *Tabak und Schokolade* (Atlantis Verlag, 2024) führt in den tropischen Dschungel einer britischen Kronkolonie der fünfziger und sechziger Jahre. Dem gegenüber steht die Erinnerung an das Aufwachsen im «Tabakhaus» der Großeltern im Aargau und die Annäherung an eine Mutter, die zu Lebzeiten stets un-nahbar schien.

So 08.12. **Roman Walker** *Hanns in der Gand.*
 17 Uhr *Soldatensänger, Liederfürst*
 Lesung und Musik
 ☛ lit.z, Stans
 Lesung, Gesang, Gitarre: Roman Walker
 Flöte: Nadia Latzel, Kontrabass: Stephan Husband, Perkussion: Christoph Stöckli
 Eintritt: CHF 20, ermässigt CHF 17
 In Kooperation mit dem Haus für Volksmusik Altdorf

Mo 30.12. Tabea Steiner, Bern ist überall
 19.30 *Literarischer Silvester*
 Lesung, Spoken Word und Musik

📍 Kulturhaus Chäslager, Stans
 Moderation: Thomas Heimgartner
 Eintritt: CHF 30
 Reservation und Vorverkauf: Bücher von Matt Stans, 041 619 77 77, kultur@vonmatt.ch
 In Kooperation mit Chäslager Stans, edition bücherlese, Der gesunde Menschenversand,
 Buch- und Kulturhaus von Matt Stans

Tabea Steiner wagt in ihrem Buch *Heidi kann brauchen, was sie gelernt hat* (edition bücherlese, 2024) mit Sprache, «den Dingen auf die Spur zu kommen.» Die legendäre Spoken Word Gruppe Bern ist überall – Ariane von Graffenried, Alexandre Jaccoud, Gerhard Meister und special guest Walter Roselli – rocken mit Adi Blum am Akkordeon das Jahr musikalisch und mehrsprachig aus. Danach Büchertisch, Bar und Kürbissuppe.

Do 16.01. **Jubiläumssaase – 10 Jahre lit.z**
bis
Sa 18.01.